

广西壮族自治区教育厅

桂教高教〔2016〕14号

关于举办第十六届广西高校教育教学 软件应用大赛的通知

各高等学校：

为了贯彻落实教育部《2016年教育信息化工作要点》精神，促进我区高校信息技术与教育教学的深度融合，建设优质教育教学资源，提升高校课堂教学的信息技术应用水平，经研究，决定委托广西高等教育学会高校教育技术专业委员会和广西广播电视大学联合承办第十六届广西高校教育教学软件应用大赛（以下简称“大赛”）。现将有关事项通知如下：

一、“大赛”内容

（一）多媒体教学软件应用比赛（含移动终端版课件、虚拟仿真动画教学作品）。

（二）微课教学比赛。具体要求参见实施方案。

二、组织要求

“大赛”分初赛和决赛两个阶段。初赛以学校为单位自行组织比赛，按“大赛”组委会分配的名额直接推荐作品参加全区决赛。建议各高校将“大赛”作为促进教育信息化建设的重要内容和提高教师教育技术开发、应用与研究能力的有效措施，精心组织广大教师积极参加大赛活动。

三、推荐名额分配限制

本次大赛本着优中选优的原则，实行限额推荐制，各高校要严格按照限额要求推荐优秀作品参赛，宁缺毋滥。

四、奖项设置

（一）按各学校推荐参赛作品总数的60%设奖。奖项按10%、20%、30%设一等奖、二等奖、三等奖，各赛项设一个单项奖。

（二）设优秀组织奖若干名。

五、其他事项

（一）参赛的教学软件获得三等奖及以上的作品，原则上要挂网实现资源共享。

（二）“大赛”分为本科组、高职高专组，按文科、理工、农医3大类作品评比。

（三）参赛作品必须有60%以上内容为作者原创，课件引用的图文资料应注明来源，如由此引起的知识产权争议，由作者承担责任。

（四）已获历届各种省级、全国大赛三等奖及以上的作品不能参赛。

（五）具体比赛方法、时间、地点见广西高等教育学会高校教育技术专业委员会的相关通知。

（六）本次“大赛”期间，组织评审工作由大赛组委会承担。有关“大赛”的重要信息和相关事宜将在广西高校教育技术网站公布，网址：<http://www.gxjyjs.com>。

未尽事宜请与大赛组委会秘书处联系。广西高等教育学会高校教育技术专业委员会秘书处，联系人：黄景文，电话：18677190169，邮箱：kingwen@gxu.edu.cn。

- 附件：1. 第十六届广西高校教育教学软件应用大赛实施方案
2. 第十六届广西高校教育教学软件应用大赛参赛作品推荐表

广西壮族自治区教育厅
2016年4月13日



附件 1

第十六届广西高校教育教学 软件应用大赛实施方案

一、组织机构

组委主任：吴志强 广西大学副校长、广西高等教育学会副会长、高校教育技术专业委员会理事长

组委副主任：王兴辉 广西广播电视大学校长、广西高等教育学会高校教育技术专业委员会常务副理事长

苏一丹 广西大学教务处处长

冯丽华 广西广播电视大学教务处处长

赵 颜 广西民族大学网络与信息化管理中心主任

组委秘书长：黄景文 广西高等教育学会高校教育技术专业委员会秘书长

组委副秘书长：何一辉 广西广播电视大学教育技术中心主任

组委成员：区内各高等学校（含高职高专）教务处处长

二、比赛内容与要求

参赛作品必须是纳入本校教学计划内的课程，具有完整的教学大纲、教学计划，是一门完整的课程或授课课时不少于 30 个学时的课程。

（一）多媒体教学软件应用比赛（含移动终端版课件、虚拟仿真动画教学作品）。

参赛作品类型可分为：在线课程、精品视频公开课、网络版课件、单机版（含 PPT）课件、学科网站（含专业网站）、移动终端版课件、虚拟仿真动画教学作品。

课件（网络版、单机版、学科网站）：是指基于计算机技术和网络技术，根据教学设计，将特定的教学内容、教学活动和教学手段有效呈现的应用软件，目的是辅助教与学，并完成特定的教学任务，实现教学目标。

移动终端课件：即用于教学的 APP，要求利用移动终端的多媒体交互性，将图、文、声、像等多种表现方式有机结合，充分利用移动终端的移动性和灵活性表达和传递教学内容，以学生自主学习为主进行教学和学习设计。作品应能在基于 iOS、Android 等主要移动终端系统的平板电脑、智能手机等移动设备上运行。

虚拟仿真动画：是指运用虚拟现实技术，制作与应用多媒体素材，选取一个教学项目（单元）的教学内容，完成具有良好交互性的虚拟实验、虚拟工艺、情景模拟、过程演示等虚拟仿真动画作品。

（二）微课教学比赛。

“微课”是指以视频为主要载体记录教师围绕某个知识点或教学环节开展的简短、完整的教学活动。参赛教师自选一门课程的一章一节里的某个知识点，精心设计，充分合理运用各种现代教育技术手段及设备，录制成长在6—10分钟的微课视频，并配套提供教学设计文本、多媒体教学课件等辅助材料。

三、推荐名额限项要求

（一）本科组

1. 冠名大学的本科高校每校推荐作品限制在10件内；
2. 其它普通本科院校每校推荐作品限制在8件内；
3. 成人院校及独立院校每校推荐作品限制在6件内。

推荐参赛作品必须在“大赛”二项比赛内容范围，但作品类型不限。

（二）高职高专组

1. 国家示范性高职院校每校推荐作品限制在6件内；
2. 专科院校及广西示范性高职院校每单位推荐作品限制在5件内；
3. 其它院校每单位推荐作品限制在4件内。

推荐参赛作品必须在“大赛”二项比赛内容范围，但作品类型不限。

四、奖项设置

- （一）按赛作品总数的60%设奖。奖项按10%、20%、30%设

一等奖、二等奖、三等奖，各赛项设一个本年度最佳单项奖。

(二) 设优秀组织奖若干名。

五、比赛办法

(一) 初评方式：由各学校自行评审，按规定限额向“大赛”组委会推荐参赛作品。

(二) 作品提交时间：2016年7月1日-9月30日。

(三) 2016年10月15日前对各个学校推荐参加比赛作品名单在广西高校教育技术网站公布。网址：<http://www.gxjyjs.com>。

(四) 组委会对各参赛作品实行两轮评审，由组委会随机抽取5名专家施行第一轮网上评审，10月末召开评审会，对入围名单做出第二轮评议，决出名次，确定一、二、三等奖名单，交由教育厅予以表彰。

六、材料报送要求：

(一) 本次大赛报名和参赛材料报送通过大赛网络管理平台进行，网址：<http://ds.gxjmx.com>。各学校的网络管理平台账号由组委会秘书处分配。

(二) 各项比赛的材料上报内容及文件大小请严格按照下面的要求执行。

1. 多媒体教学软件应用赛项（含移动终端版课件、虚拟仿真动画教学作品）的上报材料包括：教学软件（在线课程、精品视频公开课、网络课件、学科网站、专业网站和移动终端版课件

提供链接地址，如需非常用的软件才能运行或播放，请同时提供该软件的下载链接；单机版、PPT 课件、虚拟仿真动画教学作品上报完整作品，虚拟仿真动画教学作品附加教学设计文本）、软件安装使用说明、参赛作品推荐表。（上报材料大小 1G 以内）

2. 微课教学赛项上报材料包括：6-10 分钟微课视频、教学设计文本、多媒体教学课件等辅助材料、参赛作品推荐表（上报材料大小 150M 以内，其中微课视频采用 FLV、WMV 或 MP4 格式）。

七、其他

（一）主办、承办单位

本届赛事由广西壮族自治区教育厅主办，由广西高等教育学会高校教育技术专业委员会承办，具体承办学校为广西广播电视大学。

（二）授奖

获得一等奖、二等奖、三等奖及各赛项度最佳单项奖的选手，由教育厅予以表彰，颁发加盖教育厅印章的获奖证书。

获得优秀组织奖的学校，由教育厅予以表彰，授予统一印制牌匾。

一等奖、二等奖、三等奖及各赛项度最佳单项奖之外的参赛作品，授予鼓励奖，由广西高等教育学会高校教育技术专业委员会颁发获奖证书。

附件 2

第十六届广西高校教育教学 软件应用大赛参赛作品推荐表

填表日期： 年 月 日

参赛单位		参赛作品名称	
作者			
联系人姓名	电话(手机)	E-mail	
作品形式	<input type="checkbox"/> 单机版（含 PPT） <input type="checkbox"/> 在线课程 <input type="checkbox"/> 精品视频公开课 <input type="checkbox"/> 网络课件 <input type="checkbox"/> 学科网站（含专业网站） <input type="checkbox"/> 移动终端版 <input type="checkbox"/> 虚拟仿真动画教学作品 <input type="checkbox"/> 微课教学		
制作工具		运行环境	
学科	<input type="checkbox"/> 文科 <input type="checkbox"/> 理工科 <input type="checkbox"/> 农医	教学对象	<input type="checkbox"/> 研究生 <input type="checkbox"/> 本科生 <input type="checkbox"/> 高职高专生
首次应用授课时间、次数			
参赛作品（课件）网址			

<p>院（系、教研室）意见</p>	<p style="text-align: center;">负责人（签字）： 年 月 日</p>
<p>教务处意见</p>	<p style="text-align: center;">负责人（签字）： （部门盖章） 年 月 日</p>
<p>填表说明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 推荐表以 OFFICE 2007 以上版本填报。 2. 参赛作品如是网络版、学科网站须填写“作品（课件）网址”，其他勿须填写。 3. 多媒体教学软件应用比赛（含移动终端版课件、虚拟仿真动画教学作品）作者不超 5 人，微课教学比赛作者不超 3 人，报送后不准更改。 4. 各高校须严格审查，已获历届各类省级、全国大赛三等奖及以上的作品不予推荐。 	

作品简介

(作品设计思想、内容、采用技术、教学应用情况等)